

Yönetmelik

Hacettepe Üniversitesinden :

Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi (TÜMAUM) Yönetmeliği

Kuruluş

Madde 1 — 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu'nun 3/j ve 7/d-2 maddeleri uyarınca "Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi (TÜMAUM)" kurulmuştur.

Kapsam

Madde 2 — Bu Yönetmelik, Hacettepe Üniversitesi Türk Müziği Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin amaçlarını, yönetim yapısını ve Merkezin çalışmaları ile ilgili hükümleri kapsar.

Faaliyet Alanları

Madde 3 — Hacettepe Üniversitesi'nin ilgili bölüm, anabilim, anasanat dallarının işbirliği ile Türk kültürünün en önemli yapıtaşı olan müziğimizin bin yıla yakın tarihi süreç içerisindeki gelişimini araştırmak, evrensel müzik kavramı içerisinde tanımlanmasını sağlamak amacıyla kurulan Merkezin başlıca faaliyet alanları aşağıda gösterilmiştir.

a – Türk Müziğinin beste, icra, yorum gibi unsurlarının fizik, tıp, akustik, sanat ve diğer ilgili bilim alanları ölçüleri içerisinde incelenmesi, çalgı ve ses ile yapılan icralarda metodların ve üslubun belirlenmesi amacıyla bilimsel araştırma, inceleme ve yayın yapmak, bu alanlardaki çalışmaları desteklemek,

b – Gelenekselleşmiş zengin repertuar kaynaklarının ölçüleri içerisinde kalan gerçek sanat ve ifade gücünü yurt içinde ve yurt dışında tanıtmak ve değerlerini korumak,

c – Türk Müziği ses sisteminin fizik ve psikofizik boyutlarını araştırmak, bu amaçla Üniversitemiz bünyesinde bulunan ilgili birimlerle işbirliği yapmak,

d – Türk Müziğini tanıtmak ve geliştirmek amacıyla uygulama grupları (çalgı grupları, korolar) kurmak, ses ve çalgı eğitimine yönelik programlar düzenlemek,

e – Yurt içinde ve yurt dışında eğitici ve tanıtıcı konserler ve seminer, konferans, sempozyum gibi çeşitli bilimsel toplantılar düzenlemek, yapılan toplantılara katılmak, benzer amaçlı resmi veya özel kurum ve kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak,

f – Günümüze kadar ulaşmış yazılı, görüntülü ve sesli tüm eserlerin ve Türk Müziği ile ilgili bilgilerin dökümantasyon ve arşiv sistemlerini kurmak,

g – Türk Müziği çalgılarıyla ilgili araştırma ve yapım laboratuvarları, atölyeleri kurmak, Üniversitemizin ilgili bölümleri ile bu konularda işbirliği yapmak,

h – Merkez Yönetim Kurulu'nun kararlaştıracığı diğer etkinliklerde bulunmak.

Organlar

Madde 4 — Merkezin organları;

- a) Merkez Müdürü,
- b) Merkez Yönetim Kurulu,
- c) Merkez Danışma Kurulu'dur.

Merkez Müdürü

Madde 5 — a) Atanması: Merkez Müdürü, Merkezin çalışma alanı ile ilgili Üniversite öğretim üyeleri arasından Rektör tarafından 3 yıl için atanır. Süresi biten müdür yeniden atanabilir.

Merkez müdürünün kendisine çalışmalarında yardımcı olmak üzere, öğretim elemanları arasından 3 yıl için atayacağı en fazla iki yardımcısı bulunur. Müdür gerektiğinde yardımcılarını değiştirebilir.

b) Görev, Yetki ve Sorumlulukları: Merkez Müdürü, Merkezin amaçları doğrultusundaki çalışmaların düzenli bir şekilde yürütülmesinden, Merkezin bütün etkinliklerinin gözetim ve denetiminin yapılmasından ve sonuçlarının alınmasından Rektör'e karşı birinci derecede sorumludur. Merkezi temsil eden Müdür, Merkez Yönetim Kuruluna başkanlık eder. Merkez çalışmalarının düzenli ve etkin bir biçimde yürütülmesi ve denetimi ile ilgili gerekli önlemleri alır. Merkez çalışmalarının gerektirdiği görevlendirmeleri yapar. Her öğretim yılı sonunda ve istendiğinde, Merkezin genel durumu ve işleyişi hakkındaki raporunu Merkez Yönetim Kurulunun görüşünü aldıktan sonra Rektöre sunar.

Müdür görevinden ayrılacağı hallerde yardımcılarında birini vekil bırakır. Merkez Müdürünün görevi sona erdiğinde yardımcılarının da görevi sona erer.

Merkez Yönetim Kurulu

Madde 6 — a) Kuruluş ve İşleyişi: Yönetim Kurulu, Müdür'ün başkanlığında Merkez Müdürü'nün belirleyeceği bir yardımcısı ile Merkez Müdürü'nce önerilen ve üç yıl için Rektör tarafından atanan üç öğretim elemanından oluşur.

Yönetim Kurulu yılda en az 4 kez ve gerektiğinde Merkez Müdürünün çağrısı üzerine toplanır.

b) Görevleri: Merkez Yönetim Kurulu, Merkezin yönetimi ile ilgili konularda aşağıdaki görevleri yapar;

1. Merkezin çalışmalarıyla ilgili plan ve programların hazırlanmasını ve uygulanmasını sağlar,

2. Merkezin yatırım, plan ve bütçe tasarısını hazırlar, onaylanmak üzere Rektör'e sunar,

3. Merkez elamanlarının uygulama, araştırma ve yayım konularındaki isteklerini değerlendirip önerilerde bulunur,

4. Merkez Müdürü'nün, Merkezin yönetimi ile ilgili getireceği bütün işlerde karar alır,

5. 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu ile verilen diğer görevleri yapar.

Merkez Yönetim Kurulunun kararları oy çokluğu ile alınır. Eşitlik durumunda Merkez Müdürünün oyu belirleyicidir.

Merkez Danışma Kurulu

Madde 7 — Merkez Danışma Kurulu; Merkezin faaliyetleri ile ilgili olarak değerlendirmede bulunan ve istişari nitelikte görüş bildiren bir kuruldur. Danışma Kurulu konuyla ilgili öğretim elemanları ve Türk Müziğinin yaşatılmasına, geliştirilmesine katkıda bulunan resmi veya özel kurum ve kuruluşların temsilcileri ile bu konuda değerli hizmetler vermiş olan bestekar, ses ve saz sanatçıları ve araştırmacılar arasından, Merkez Müdürünün önerisi üzerine Rektör tarafından 3 yıl süre ile atanan uzmanlardan oluşur.

Merkez Danışma Kurulu, Merkez Müdürünün çağrısı üzerine ve yılda en az iki kez toplanır. Danışma Kuruluna Merkez Müdürü başkanlık eder. Danışma Kurulu, gerekli gördüğü durumlarda merkezin eğitim, araştırma ve uygulama faaliyetleriyle ilgili olarak geçici çalışma grupları kurabilir ve bunların görevlerini düzenler.

Mali Hükümler

Madde 8 — Merkezin gelirleri şunlardır:

- a – Üniversite bütçesinden tahsis edilecek ödenekler,
- b – Her türlü yardımlar ve bağışlar,
- c – Merkez faaliyetlerinden elde edilen gelirler,
- d – Döner Sermaye gelirleri,
- e – Diğer gelirler.

Kadrolar

Madde 9 — Merkezin akademik, teknik ve idari personel ihtiyacı 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu'nun 13 üncü maddesine göre Rektör tarafından görevlendirilecek elemanlar ile karşılanır.

Yürürlük

Madde 10 — Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

Yürütme

Madde 11 — Bu Yönetmelik hükümlerini Hacettepe Üniversitesi Rektörü yürütür.